

Un Gala digne de Joliette

C'est avec simplicité et bon goût que l'Office québécois de la langue française, la Ville de Joliette et leurs partenaires, ont offert au grand public le Gala de la Francoville 2006.

Animé par Yvan Ponton, cet événement culturel, d'une qualité exemplaire, a permis de découvrir de nouveaux talents et d'apprécier davantage ceux que l'on connaissait déjà.

D'entrée de jeu, Émélie Phoenix-Boulard et Marie-Philippe Trudel, violonistes de l'Orchestre symphonique des Jeunes de Joliette, ont interprété au violon *La Marche Turque de Mozart*.



Le Joliettain Hugo Bonneville, auteur-compositeur-interprète, accompagné par la violoniste Catherine Ledoux, ont fait connaître deux pièces originales dont : *Le parc Renaud*.

La Commission scolaire des Samares a offert le prix d'arts plastiques *La chanson française, voyage à travers la francophonie* à trois lauréats de l'école secondaire Thérèse-Martin qui ont su illustrer une chanson.





L'Office québécois de la langue française a souligné l'utilisation du bon français dans un film primé du Festifilm 2006. *Les Jacobins et la menace fantôme*, des élèves de l'école secondaire Barthélemy-Joliette, a obtenu la récompense.

Sur écran géant, les spectateurs ont pu voir et entendre Christian Proulx, gagnant du concours « *Le français en tête...la musique en fête* », organisé par la Société nationale des Québécois et des Québécoises de Lanaudière et ses partenaires, qui était à Brive-la-Gaillarde en France pour représenter le Québec. Ce fut de même pour Fred Pellerin, détenteur du Mérite du français dans la culture, qui a salué les Joliettains et les Lanaudois avec son humour et son amour des mots. Le prix Québec-France/Marie-Claire-Blais qui entend récompenser la première oeuvre d'un auteur français, a été décerné à Mme Catherine Locandro pour son premier roman *Clara la nuit*.

C'est sans contredit le volet chansons populaires qui a obtenu la faveur du public. En première partie, la Briviste Maëva a présenté une composition de Diane Juster avant de proposer à l'auditoire quelques airs d'Édith Piaf.



Yann Perreau, le porte-parole de la Francofête, s'est dit étonné que les responsables lui aient offert une telle responsabilité. Après l'avoir entendu, le public n'avait plus aucun doute. Ce jeune homme, né à Joliette, a interprété quatre de ses plus belles chansons en s'accompagnant au piano.



Dans l'ordre habituel, le maire, M. René Laurin, était heureux d'accueillir à Joliette, M. François Alabrune, Consul général de France à Québec, Mme France Boucher, présidente-directrice générale de l'Office québécois de la langue française, M. Yvan Ponton, animateur du Gala de la Francoville ainsi que M. Jacques Racine, président de l'Association Québec-France

La Ville de Joliette en devenant Francoville devait organiser différentes activités pour promouvoir la culture d'expression française. Le Gala présenté à la salle Rolland-Brunelle, le jeudi 23 mars, a permis de célébrer le français au travers la littérature, la chanson, le cinéma, l'écriture, la musique et les arts plastiques. Joliette a sagement relevé le défi avec la précieuse collaboration de tous les organismes du milieu.

Information : Johanne St-Aubin

Coordonnatrice de la Francoville 2006

Service des loisirs et de la culture de la Ville de Joliette

(450) 753-8052

loisirs@ville.joliette.qc.ca